

جلی هم کاهش مخاطبان تلویزیون را پذیرفت

آقای رئیس، به عمل کار برآید…!

پیمان جبلی، رئیس جدید سازمان صداوسیما، بالاخره واقعت موجود را با صدای بلند به زبان آورده و این پرسش را در دیداری رسمی بیان کرده که چرا مخاطبان تلویزیون کاهش پیدا کرده است؟ او با پذیرش قطعی این مورد، گامی رو به جلو برداشته و گفته همگی در این زمینه مقصر هستیم. پیمان جبلی در ضیافت افطاری با جمعی از هنرمندان، با ابراز خرسندی از میزبانی هنرمندان، آن را جلسه‌ای در خانواده صداوسیما خواند و گفت: «همه ما، چه شما به‌عنوان هنرمند، چه ما به‌عنوان مسئولان صداوسیما، باید از خودمان بپرسیم چرا احساس علاقه‌ای که مخاطب به هنرمندان و آثارشان داشت، کاهش یافته است؟ چرا بعضی آثاری که در گذشته با هزینه‌های کمتر ساخته می‌شد، ماندگارترند؟ همه ما مقصریم و نمی‌توانیم خودمان را تبرئه کنیم». رئیس سازمان صداوسیما با پرسیدن این سؤال که در اصالت‌دادن به ذائقه مخاطب و مرجعیت و محتوای رسانه کدام را ارجح دانسته‌ایم، گفت: «به‌عنوان یک مخاطب، همکار و فردی که ۳۰ سال در رسانه کار کرده است، معتقدم ما توالی و ترتیب بین مرجعیت، جذابیت

و محتوا را فراموش کرده‌ایم. دغدغه برخی سازندگان، صرفا درصد مخاطب بوده و درباره محتوا، دغدغه‌ای نداشته‌اند. اما می‌خواهم بر این نکته تأکید کنم که در دوران جدید، محتوا هم اولویت دارد». او در ادامه پرسشی هم مطرح کرده و گفته: «چقدر توانسته‌ایم در یک شبانه‌روز، خوراک خوب به مخاطب بدهیم؟». اینکه رئیس سازمان صداوسیما به جای فرافکنی و فرار رو به جلو، واقعیت را درباره ریزش مخاطبان تلویزیون پذیرفته، امری پسندیده است. این همان موردی است که بارها از سوی رسانه‌ها مطرح و دلایل و عوامل مختلفی برای آن برشمرده شده است. با وجود این، آنچه موجب ریزش مخاطب برنامه‌های ورزشی شده، اتفاقا رفتار غلطی است که عوامل تلویزیون، خاصه مدیران شبکه سه، داشته‌اند. بر کسی پوشیده نیست که پربیننده‌ترین برنامه تلویزیون در یکی، دو دهه گذشته، برنامه ۹۰ با مجری‌گری و تهیه‌کنندگی عادل فردوسی‌پور بود؛ مجری‌ای که همواره خودش در بین کاندیداهای دریافت جایزه بهترین مجری و برنامه‌اش میان پرمخاطب‌ترین برنامه‌های تلویزیون بود. عادل و برنامه‌اش حتی در شرایطی که



● عکس مجیدی قربانی ایرانی

قطر بود، به میزبانی ورزشگاه «امام رضا» در مشهد برگزار شد؛ دیداری که با حضور تماشاگران زن در اطراف ورزشگاه و پیش از سوت شروع مسابقه به حاشیه کشیده شد. مسئولان مشهدی که علاقه‌ای به ورود زنان به ورزشگاه نداشتند، برای متفرق‌کردن آنها دست به اقدامی عجیب زده و با پاشیدن اسپری فلفل به صورت آنها، سعی در دورکردن دختران و زنان علاقه‌مند به فوتبال و بلیت‌به‌دست از درهای ورزشگاه داشتند. بازتاب این رفتار زشت، چنان وسیع بود که به سرعت، رسانه‌های خارجی آن را مخابره کردند و از نقض حقوق زنان در ایران مطالبی نوشتند و انتقاد کردند. بازار شایعات در آن روزها به قدری داغ شد که حتی خبر جرمی‌ه‌های احتمالی فیفا برای تیم ملی هم مطرح شد. در داخل کشور هم دادن وعده وعید برای رسیدگی به این پرونده که فراتر از یک اتفاق ساده ورزشی بود، سرعت بیشتری گرفت. و اما اینجا دقیقا همان جایی است که محمدباقر قالیباف وارد صحنه می‌شود؛ او یک روز بعد از آن بازی که روز نهم فورین در مشهد برگزار شد، در صفحه تویترش با نوشتن جملاتی انتقادی خبر داد که «با قید فوریت» به این پرونده رسیدگی خواهد شد. «رفتار غیرمنطقی و دور از شان در مواجهه با بانوان محترم که ناشی از کاستی‌های مدیریتی و تصمیم‌گیری‌های شتاب‌زده بود، عموماً مردم را متأسف و متأثر کرده است. کمیسیون امور داخلی کشور و شوراهای مأمور شده است تا با قید فوریت و با احضار مسئولان خاطی، به این مورد به دغدغه‌های بی‌شمارش، مشخص‌نیست که آیا حقوق بانوان محترم و ارجمند را فراهم نماید.»

صحبت‌های قالیباف به عنوان رئیس مجلس وقتی اهمیت

برنامه‌های به‌ظاهر پرمخاطب هم از شبکه‌های مختلف متولد می‌شدند، باز عنوان پرمخاطب‌ترین را به خود اختصاص داده و در تمامی نظرسنجی‌ها گوی سبقت را از بقیه ربودند. اتفاقاً تداوم برنامه باکیفیتی همچون برنامه ۹۰، انگیزه‌ای برای سایر تهیه‌کننده‌ها بود که هرطور شده کیفیت را ارتقا داده و خودشان را به ۹۰ نزدیک کنند. در ادامه اما با تصمیمی بحث‌برانگیز، عادل فردوسی‌پور به‌عنوان بهترین مجری و برنامه ۹۰ به‌عنوان پربیننده‌ترین برنامه تلویزیونی از «مدار» علی فروگی و مسئولان شبکه سه خارج شدند. عادل ممنوع‌الفعالیّت شد و برنامه ۹۰ جای خود را به برنامه‌ای به‌ظاهر مشابه داد؛ اما نتایج حالا به خوبی خودش را نشان داده است؛ نه کسی برای صداوسیما عادل شده و نه برنامه‌ای توانسته جایگزین ۹۰ شود. اتفاقاً همان مخاطبان بی‌شمار ۹۰ که بی‌برده‌اند برای صداوسیما نظرآنتشان پیشیزی ارزش ندارد، با برنامه‌های تولیدی ورزشی در زمینه فوتبال قهر کرده‌اند؛ به‌طوری‌که برنامه جایگزین ۹۰، برخلاف انتظار مسئولان امر و به گواه نتایج نظرسنجی منتشرشده از سوی خود صداوسیما، نه در ره اول و دوم بلکه برای

پیدا کرد که در این توییت نسبتاً تند، کلمات متفاوتی را انتخاب کرد؛ او از «رفتار غیرمنطقی» و «دور از شان» گفت و آن را به «کاستی‌های مدیریتی» گره زد. انتقاد قالیباف از مدیریت این فاجعه از آن جهت برجسته بود که خود او متولد طبقه در نزدیکی مشهد است و به نظر می‌رسید با توجه به همین مورد، چندان به این پرونده با اصرار و جدیت ورود نکند. قالیباف اما وعده داد که باید استیفای حقوق بانوان حاصل شود و این موضوع را بر عهده کمیسیون امور داخلی گذاشت. طولی نکشید که اعضای کمیسیون امور داخلی کشور و شوراهای دست‌به‌کار شده و حتی اظهارنظرهای مستقیمی درمورد فاجعه مشهد داشتند. محمدصالح جوکار، رئیس کمیسیون امور داخلی کشور گفته بود ناهماهنگی بین دستگاه‌ها در برگزاری مسابقه کاملا مشهود است و در شرایط خاصی که مشهد در ایام نوروز دارد، برگزاری این رقابت در استادیوم امام رضا(ع) بسیار سخت بوده و می‌توانستند با مدیریت بهتر، رقابت را در تهران برگزار کنند. او همچنین گفته بود نکته‌ای که کاملا روشن است، عدم هماهنگی بین دستگاهی و عدم تعامل درست بین آنهاست و همچنین شورایی تصمیم‌گیر تشکیل نشد که بتواند مانند اتاق کنترل و فکر عمل کند و مجموعه‌هایی را که باید دست‌به‌دست هم می‌دادند، هدایت کند تا رقابت خوب با حضور پرشور تماشاگران برگزار شود. او سپس از مهلتی سه‌روزه برای روشن‌شدن جزئیات این پرونده خبر داد.

اکنون قریب به یک ماه از وعده قالیباف و تیم همراهش برای رسیدگی «سریع و سه روزه» به داستان مشهد می‌گذرد ولی هنوز مقصر و متخلفی معرفی نشده و حتی کسی هم تنبیه نشده است. اینجا این پرسش مطرح می‌شود که چرا قالیباف، مثل سایر نهاد‌های رسمی، اصرار به مشخص‌شدن مقصرین این پرونده در سریع‌ترین حالت ممکن داشته و چرا بعد از مدت‌ها، هنوز در این زمینه اقدامی نشده است. شرایط به گونه‌ای است که گویی، مانند اتفاقات مشابه، مسئولان از جمله رئیس مجلس شورای اسلامی بعد از دیدن واکنش عموم مردم، برای اینکه نشان دهند در جریان امور هستند رو به اظهارات تندوتیز آورده و بعد با گذر زمان و از تپ‌وتاب افتادن ماجرا، بیخیال رسیدگی به پرونده یا پرونده‌های مذکور می‌شوند.

حالا با مطرح‌شدن ماجرای «سیسمونی‌گیت» به نظر می‌رسد اندک آنکه محمدباقر قالیباف برای رسیدگی به پرونده بازی تیم ملی ایران و لبنان در مشهد هم از بین برود یا اینکه دست‌کم، تقصیری را متوجه مسئولان مشهدی در این ماجرا نکند. یکی از دلایلی می‌تواند حمایت‌های سیداحمد علم‌الهدی، امام جمعه مشهد، از محمدباقر قالیباف در ماجرای «سیسمونی‌گیت» باشد. امام جمعه مشهد مثل بسیاری از اصولگرایان که خاستگاه سیاسی‌شان یکی است، به دفاع از قالیباف پرداخته و ماجرای انتقاد از رئیس مجلس را به عملیات روانی دشمنان مرتبط کرده است. او در خطبه‌های نماز جمعه اخیر گفته است: «دشمنان نظام و اسلام اقدام به آغاز عملیات روانی و علم‌کردن موضوعی برای یکی از مسئولان کرده‌اند تا به عناوین مختلف او را از عرصه کنار زده و بر شما مردم مسلط شوند.»

با این اوصاف آنچه مسلم است اینکه قالیباف و تیمش در مجلس که وعده رسیدگی سه‌روزه به پرونده مشهد را داده بودند، در آستانه ۳۰ روزه شدن این موضوع، تاکنون کار خاصی از پیش نبرده‌اند. این در حالی است که رئیس مجلس پیش از این دغدغه «سیسمونی‌گیت» را نداشت ولی حالا با اضافه‌شدن این مورد به دغدغه‌های بی‌شمارش، مشخص‌نیست که آیا داستان برخورد با متخلفان فاجعه مشهد به جایی خواهد رسید یا نه.

بگیرد. نصیری چیز زیادی نمی‌خواست، فقط شغل می‌خواست.

رئیس فدراسیون قایقرانی افزود: کشور چین مدال طلا را در بازی‌های آسیایی کسب می‌کند اما نصیری می‌توانست روی سکو برود و برای ایران مدال نقره بگیرد. درست است ژاین سرمایه زیادی در رویینک گذاشته ولی بچه‌های ما هم توانمندی خود را نشان دادند. نصیری رفت ولی کاش برنامه‌ریزی شود که سایر ورزشکاران با این مشکل روبه‌رو نشوند.

آن‌طوره که شواهد امر پیداست برای بهمن نصیری به غیر از شرکت نفت با آتش‌نشانی و شرکت توسعه هم مذاکراتی برای استخدام شده بود ولی هیچ‌کدام به نتیجه نرسیده است. جالب است که رئیس فدراسیون قایقرانی عنوان کرده بودچه استخدام بهمن نصیری را از نوبخت هم گرفته بوده است: «من بودجه استخدام او را از دکتر نوبخت گرفتم و مکاتبه شد با استان او و تأمین اعتبار استخدام او از طرف نوبخت اعلام شد ولی باز هم پاسخ نه شنید. اگر نصیری پسر خودشان بود بازهم این‌گونه او را دل‌کسخت می‌کردند؟ رهبر معظم انقلاب امسال را سال رفع موانع نام‌گذاری کردند، این یک مانع است که باید برداشته شود. افراد باید فکر کنند این جوانان هم دختران و پسران خودشان هستند.»

نیفتادن از رتبه دهم، دست‌وپا می‌زند. حال که پیمان جبلی، رئیس صداوسیما، این پرسش را داشته که چرا مخاطبان تلویزیونی ریزش داشته‌اند، بهتر است به این پرسش پاسخ دهند که آیا دغدغه‌ای برای افزایش مخاطب یا جلب رضایت آنها داشته‌اند یا خیر؟ جبلی از زمانی که زمام امور را به دست گرفته، دست‌کم سه بار وعده بازگشت عادل فردوسی‌پور به قاب تلویزیون را داده و هر بار گفته بازگشت عادل از نظر ما منعی ندارد. او یک جای دیگر هم گفته باید از تمامی ظرفیت‌ها استفاده شود و عادل فردوسی‌پور هم در این راستا قرار می‌گیرد. برخلاف وعده‌های مذکور و در عین حال که ماه‌هاست از حضور پیمان جبلی در صداوسیما می‌گذرد، هنوز خبری از بازگشت عادل فردوسی‌پور به تلویزیون و شبکه سه نیست. با در نظر گرفتن همین یک مورد هم که شده، نمی‌توان چندان دغدغه این روزهای جبلی را واقعی پنداشت؛ اگر او نگران ریزش مخاطب است و دغدغه‌اش را دارد، ساده‌ترین راه همان است که به خواسته مخاطبان تلویزیون احترام گذاشته و عادل فردوسی‌پور را برگرداند.

گزیده فوتبال

فرمول ثابت نتیجه‌گیری پرسپولیس

به گزارش فوتبال ۳۶۰، نتایج پرسپولیس در لیگ بیست‌ویکم از الگوی ثابتی پیروی می‌کند. آنها مقابل حریفان مشخصی پیروز می‌شوند و مقابل حریفانی مشخص، امتیاز از دست می‌دهند؛ موضوعی که می‌تواند این تیم را به هفته‌های باقی‌مانده لیگ امیدوار نگه دارد. پرسپولیس در نیم‌فصل اول، مقابل پنج تیم از شش تیمی که بازی‌هایش با آنها باقی مانده، پیروز شده است. تنها تیمی که آنها را در شش بازی پایانی نیم‌فصل اول متوقف کرد، پدیده تیم آخر جدول بود.

ساده یا سخت؟

بیشتر حریفان پرسپولیس تا پایان لیگ، در نیمه پایین جدول حضور دارند. پرسپولیس از هفته بیست‌ونجم تا سی‌ام به ترتیب روبه‌روی پیکان، ذوب‌آهن، سپاهان، تراکتور، پدیده و فجرسیاسی قرار می‌گیرد. سپاهان، تنها حریف بالانشین پرسپولیس محسوب می‌شود. سه بازی آنها هم با چهار تیم آخر جدول است. رقابت هفته‌های پایانی برای ماندن در یک برتر، می‌تواند این بازی‌ها را برای پرسپولیس سخت کند. پدیده و فجرسیاسی، دو تیم آخر جدول در دو بازی پایانی روبه‌روی پرسپولیس قرار می‌گیرند و برای نتیجه‌گرفتن مقابل سرخ‌پوشان و ماندن در لیگ، آنها را به دردرس می‌اندازد.

نتایج مشابه

امیدواری اصلی پرسپولیس، به نتایج مشابه این‌س تیم در نیم‌فصل اول و نیم‌فصل دوم است. پرسپولیس نیم‌فصل اول مقابل آلومینیوم، گل‌گهر، مس رفسنجان، استقلال و هوادار امتیاز از دست داد. سه تیم از این پنج تیم، نیم‌فصل دوم هم از پرسپولیس امتیاز گرفتند. استقلال، گل‌گهر و هوادار، پرسپولیس را هر دو بازی رفت و برگشت متوقف کردند. آلومینیوم که در بازی برگشت به پرسپولیس باخت نیز توانست آنها را از جام حذفی کنار برزند. از بین تیم‌هایی که نیم‌فصل اول به پرسپولیس باختند، فقط صنعت نفت توانست در بازی برگشت آنها را شکست دهد؛ موضوعی که نشان می‌دهد پرسپولیبی‌ها، مقابل حریفان مشخصی مشکل دارند و در برابر سایر تیم‌ها راه برپوزی را بلدند. اگر همین الگو در بازی‌های باقی‌مانده تکرار شود، پرسپولیس شانس گرفتن ۱۶ امتیاز از ۱۸ امتیاز ممکن را دارد.

شانس کم

پرسپولیس در صورتی که بتواند در هفته‌های باقی‌مانده مثل نیم‌فصل اول عمل کند، لیگ را با ۶۶ امتیاز تمام خواهد کرد که فقط یک امتیاز از فصل گذشته کمتر است. با همین کارنامه هم آنها هنوز شانس کمی برای قهرمانی دارند. پرسپولیس فقط در صورتی می‌تواند قهرمان شود که استقلال در بازی‌های باقی‌مانده، کمتر از ۱۰ امتیاز از ۱۸ امتیاز ممکن را بگیرد؛ یعنی میانگین امتیازی‌شان ۲٫۳۳ از ۳ امتیاز از هر مسابقه، به ۱٫۵ امتیاز برسد. افتی که با توجه به عملکرد این فصل استقلال، کمی بعید است اما امیدهای پرسپولیس را تا هفته‌های پایانی زنده نگه می‌دارد.

قیمت بلیت بازی‌های ایران در جام جهانی مشخص شد

فدراسیون فوتبال از آغاز ثبت‌نام برای خریداری بلیت‌های جام جهانی قطر خبر داد. در این اطلاعیه آمده است: «پیرو اطلاعیه‌های قبلی درخصوص قرعه‌کشی خرید بلیت مسابقات تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی، ثبت‌نام از ساعت هشت صبح روز یکشنبه چهارم اردیبهشت آغاز شده و طبق برنامه در سامانه

ticket.fifir.ir تا ساعت ۲۴ روز سه‌شنبه ششم اردیبهشت ادامه خواهد داشت. با توجه به تماس‌های مکرر و سوآلات مطرح‌شده بدین‌وسیله لازم است مواردی به استحضار علاقه‌مندان رسانده شود:
۱- افرادی که به شکل گروهی یا انفرادی موفق به ثبت‌نام خواهند شد تنها یک بار این امکان را در اختیار خواهند داشت و امکان تکرار ثبت‌نام برای یک کاربر (سرگروه یا زیرمجموعه) به صورت گروهی یا انفرادی به‌هیچ‌وجه وجود ندارد.

۲- قیمت بلیت‌های ویژه ۶۰۰، ۲۵۰ و ۸۰۰ ریال قطر به ترتیب در درجه‌های ۲، ۳ و ۱ براساس قیمت روز تبدیل ریال قطر به ریال ایران محاسبه و مبلغ نهایی به بردگان قرعه‌کشی جهت پرداخت در مهلت معین اعلام خواهد شد.

۳- با توجه به ثبت‌نام هم‌زمان برخی از علاقه‌مندان در سایت فیفا و سامانه فدراسیون فوتبال، اسامی بردگان قرعه‌کشی سامانه فدراسیون از سایت فیفا حذف خواهد شد و تنها می‌توانند بلیت خود را از همین طریق دریافت کنند.
۴- تقدم و تاخر در ثبت‌نام تأثیری در افزایش یا کاهش شانس علاقه‌مندان در قرعه‌کشی نخواهد داشت و ثبت‌نام تا پایان مهلت مقرر طبق اعلام قبلی و بدون محدودیت ادامه خواهد داشت.
۵- با توجه به استقبال قابل توجه صورت‌گرفته، همان‌طوره که پیش از این اعلام شد اولویت قرعه‌کشی با داوطلبانی است که جهت خرید بلیت هر سه مسابقه تیم ملی ایران در این مرحله اقدام کرده‌اند.